

Pagrindinis	<h2 style="margin: 0;">Antano Kučingio tarptautinis jaunųjų dainininkų konkursas</h2>
Spauda	
Koordinatorius	
Nuostatai	
Kontaktai	

Antano Kučingio tarptautinio jaunųjų dainininkų konkurso idėja kilo po Respublikinio Elenos Čiudakovos jaunųjų atlikėjų solinio dainavimo konkurso Vilniuje 1997 m.

Antano Kučingio konkurso iniciatoriai – Irena Argustienė-Laurušienė ir Rolandas Aidukas. Konkursas rengiamas siekiant įamžinti žymaus lietuvių operos solisto, dainininko Antano Kučingio (1899–1983) atminimą, puoselėti vaikų ir jaunimo akademinį dainavimą, propaguoti klasikinę ir liaudies muziką.

I tarptautinis A. Kučingio jaunųjų dainininkų konkursas įvyko 2001 metais Lietuvos teatro, muzikos ir kino muziejuje Vilniuje. Šio konkurso nugalėtojais tapo nemažai talentingų jaunųjų dainininkų. Apdovanojimo ceremonijos akimirkos užfiksuotos fotografijose. Straipsnis „Dainorėlių varžytuvės“.

II tarptautinis A. Kučingio jaunųjų dainininkų konkursas įvyko 2005 m. Lietuvos teatro, muzikos ir kino muziejuje Vilniuje.

III tarptautinis A. Kučingio jaunųjų dainininkų konkursas dėl lėšų stokos neįvyko 2009 ir 2011 metais. Tikimės sulaukti rėmėjų, nes tik rėmėjų dėka konkursas galės tęsti savo veiklą.

	<h2 style="margin: 0;">Spauda apie tarptautinius Antano Kučingio jaunųjų dainininkų konkursus</h2>

Aleknaitė-Bieliauskienė R. *Balandžio muzikinės mozaikos fragmentas* // Literatūra ir menas. - 2001 m. balandžio 27 d. Nr. 17 (2845). - P. 11

Nomicaitė R. *Dainorėlių varžytuvės* // Dienovidis. - 2001/balandis/4

Šleinytis A. Jaunimas dainuoja Antano Kučingio konkurse // 7 meno dienos. - 2001 m. balandžio 27 d. Nr. 17 (473). - P. 2

Aleknaitė-Bieliauskienė R. *Į sceną kyla jaunieji dainininkai* // Lietuvos žinios. - 2005 m. balandžio 15 d. Nr. 86 (11 120). - P. 9

Antano Kučingio dainininkų konkursas // 7 meno dienos. - 2005 m. balandžio 15 d. Balandžio 15 d. Nr. 15 (657). - P. 3

Markiewicz T. Imienia krola litewskich basow / II Międzynarodowy Konkurs Młodych Solistów im. Antanasa Kučingisa // Kurier Wilenski. - 2005 04 29 Nr. 81 (15132)

VILNIAUS MUZIKOS MOKYKLA „LYRA“

III TARPTAUTINIO A. KUČINGIO JAUNŪJŲ DAINININKŲ KONKURSO

NUOSTATAI

English

Russian

KONKURSO TIKSLAS

Tarptautinis A. Kučingio konkursas rengiamas siekiant įamžinti įžymaus dainininko atminimą, puoselėjant vaikų ir jaunimo akademinio dainavimo tradicijas, ugdant jų poreikį klasikiniam vokaliniam menui ir nacionaliniam kultūriniam bendravimui. Konkurso tikslas – atskleisti talentingus jaunuosius dainininkus.

KOORDINATORIUS

Vilniaus muzikos mokykla „Lyra“

DALYVIAI

Konkurse kviečiami dalyvauti 10–20 metų amžiaus vidurinių ir muzikos, specialiųjų vidurinių mokyklų, gimnazijų ir konservatorijų moksleiviai, kitų kultūrinių įstaigų mergaitės ir berniukai, kurių balsai nėra mutacijos laikotarpyje.

Konkurso dalyviai skirstomi į tris kategorijas:

A kategorija – nuo 10 iki 13 metų imtinai;

B kategorija – nuo 14 iki 16 metų imtinai;

C kategorija – nuo 17 iki 20 metų imtinai.

Dainininkams akompanuoja vienas koncertmeisteris - pianistas. Neleidžiama naudotis garso stiprinimo aparatūra ir fonogramomis.

Konkurso dalyviai, jų pedagogai ir koncertmeisteriai kelionės, nakvynės ir pragyvenimo išlaidas apmoka patys.

LAIKAS IR VIETA

Konkursas atidedamas neribotam laikui. Tikslī data ir vieta bus paskelbta vėliau.

PATEIKIAMĪ DOKUMENTAI

Atvykę į konkursą dalyviai užmoka 80 Lt. dalyvio mokestį. Mokestis negražinamas. Dalyviai pateikia šiuos dokumentus:

- 1) DALYVIO PARAIŠKĄ;
- 2) GIMIMO LIUDIJIMO ARBA PASO FOTOKOPIJĄ;
- 3) DALYVIO FOTONUOTRAUKĄ.

Dalyvio paraiškoje tiksliai nurodomi:

- 1) dalyvio pavardė, vardas, mokykla, amžius, adresas, telefonas, laimėjimai;
- 2) dalyvio pedagogo pavardė, vardas, kvalifikacinė kategorija, adresas, telefonas;
- 3) programa turais, bendra kiekvieno turo trukmė, koncertmeisterio vardas ir pavardė (pilnai);
- 4) ar reikalinga rezervuoti vietas viešbutyje;

Dalyvio paraišką tvirtina mokyklos vadovybė.

VERTINIMO KOMISIJA

Dalyvių pasirodymą vertins komisija, kurią sudarys įžymūs Lietuvos ir užsienio kultūros veikėjai. Dalyvių pasirodymas vertinamas balais. Visi vertinimo komisijos sprendimai galutiniai ir neginčytini.

PROGRAMA

Konkursas vyks dalyvaujant publikai dviem turais. A ir B kategorijų dalyviai atvyksta paruošę keturis kūrinius, o C kategorijos dalyviai - penkis. Po I turo vertinimo komisija sprendžia kiek dalyvių dalyvaus II ture. Po II turo vertinimo komisija susumuoja rezultatus ir paskelbia nugalėtojus.

REPERTUARAS

I ture A kategorijos dalyviai atlieka du kūrinius (bendra trukmė ne ilgiau 8 minučių):

- 1) Lietuvių liaudies daina (su akompanimentu arba *a cappella*);
- 2) Laisvai pasirinktas klasikinis kūrinys;

II ture A kategorijos dalyviai atlieka du laisvai pasirinktus klasikinius kūrinius.

I ture B kategorijos dalyviai atlieka du kūrinius:

- 1) Lietuvių kompozitoriaus klasikinį kūrinių (harmonizuotą liaudies dainą, originalią dainą arba romansą);
- 2) Senovinę arijetę, ariją.

II ture B kategorijos dalyviai atlieka du kūrinius:

- 1) pasaulio tautų liaudies dainą;
- 2) Laisvai pasirinktą klasikinį kūrinių.

I ture C kategorijos dalyviai atlieka du kūrinus:

- 1) S. Šimkaus, J. Gruodžio arba J. Tallat-Kelpšos pasirinktą dainą;
- 2) Klasikinę arijetę, ariją.

II ture C kategorijos dalyviai atlieka tris kūrinus:

- 1) Ariją iš operos, kantatos arba oratorijos;
- 2) Romantinę dainą (XIX a.);
- 3) Laisvai pasirinktą klasikinį kūrinį.

Pastaba. Visi kūriniai atliekami originalo kalba.

LAUREATAI IR APDOVANOJIMAI

Laureatai bus apdovanojami:

I-jo laipsnio diplomais ir prizais,

II-jo, III-jo laipsnio diplomais ir atminimo dovanomis.

Specialūs prizai bus teikiami:

- 1) už geriausiai atliktą kūrinį iš A. Kučingio repertuaro;
- 2) už geriausią lietuvių kompozitoriaus kūrinio atlikimą;
- 3) už geriausią liaudies dainos atlikimą;
- 4) už geriausiai atliktą arijetę, ariją;
- 5) kiti specialūs prizai.

Padėkos raštais apdovanojami laureatų pedagogai. Bus apdovanotas geriausias konkurso koncertmeisteris.

Laureatai dalyvauja baigiamajame konkurso koncerte. Laureatų pasirodymas bus užfiksuotas vaizdo juostoje.