

Respublikinis jaunųjų dainininkų konkursas

1. Organizatorius:

Vilniaus muzikos mokykla „Lyra“, direktorius Gintautas Smolskas, pavaduotojas ugdymui doc. dr. Albertas Vytautas Baika, solinio dainavimo specializacijos kuratorius mokytojas ekspertas doc. Rolandas Aidukas, solinio dainavimo specializacijos mokytoja Eglė Klimaitė.

2. Tikslai ir uždaviniai

- 2.1. Puoselėti vaikų ir jaunimo akademinio dainavimo tradicijas.
- 2.2. Siekti vaikų ir jaunimo vokalinio meno saviraiškos, kūrybiškumo, meninės iniciatyvos.
- 2.3. Skatinti klasikinės vokalinės muzikos atlikimą.
- 2.4. Konkursas rengiamas siekiant pagerbti dainininkę ir dainavimo pedagogę mokytoją ekspertę, prof. Ireną Laurušienę.

3. Vieta ir laikas

2017 m. vasario 18 d. 10.00 val. Vilniaus muzikos mokykloje „Lyra“, Taikos g. 47, Vilnius.

4. Renginio dalyviai

- 4.1. Kviečiami dalyvauti įvairių švietimo įstaigų nuo 7 iki 21 metų dainininkai solistai. Dalyvio parama konkursui 15 Eur.
- 4.2. Dalyvio parama konkursui pervedama į pavedimų lėšų sąskaitą LT68 4010 0424 0395 1807, nurodant, kad pinigai skirti Jaunųjų dainininkų konkursui.
- 4.3. Dalyvio parama konkursui sumokama iki 2017 m. metų sausio 26 d. ir pavedimo kopija siunčiama el. paštu lyra@365.lt Po to dalyviai gauna kvietimus dalyvauti konkurse.

5. Repertuaras

- 5.1. Dalyvių amžiaus grupės: **A** kategorijos 7–9 metų amžiaus; **B** kategorijos 10–12 m. amžiaus; **C** kategorijos 13–17 m., **D** kategorijos 18–21 m.

5.2. Visi kūriniai yra atliekami originalo kalba.

5.3. **A kategorijos** dalyviai I ture atlieka:

- 1) liaudies dainą (harmonizuotą arba *a cappella*)
- 2) laisvai pasirinktą klasikinį kūrinį.

A kategorijos dalyviai II ture atlieka du laisvai pasirinktus klasikinius kūrinius, galima kartoti vieną kūrinį iš pirmo turo.

5.4. **B kategorijos** dalyviai I ture atlieka:

- 1) senovinę arijetę;
- 2) laisvai pasirinktą klasikinį kūrinį.

B kategorijos dalyviai II ture atlieka:

- 1) XVIII–IX a. kompozitoriaus arijetę;
- 2) laisvai pasirinktą klasikinį kūrinį, galima kartoti vieną kūrinį iš pirmo turo.

5.5. **C kategorijos** dalyviai I ture atlieka:

- 1) senovinę ariją;
- 2) laisvai pasirinktą klasikinį kūrinį.

C kategorijos dalyviai II ture atlieka:

- 1) Vakarų Europos kompozitoriaus ariją;
- 2) laisvai pasirinktą klasikinį kūrinį.

Galima kartoti vieną kūrinį iš pirmo turo.

5.6. **D kategorijos** dalyviai I ture atlieka du kūrinius:

- 1) senovinę ariją;
- 2) laisvai pasirinktą klasikinį kūrinį.

D kategorijos dalyviai II ture atlieka du kūrinius, kurie nebuvo atlikti I ture:

- 1) Vakarų Europos kompozitoriaus ariją;
- 2) Pasaulio šalių kompozitoriaus romansą.

5.7. Dalyviui akompanuoja vienas pianistas. Draudžiama naudotis fonogramomis ir garso sustiprinimo aparatūra.

5.8. Pasirodymo trukmė A ir B kategorijų dalyviams – iki 6 min., C ir D kategorijų dalyviams – iki 10 min. Dalyviams, viršijusiems nurodytą laiko limitą, bus mažinami balai.

5.9. Paraiškos iki 2017 metų sausio 26 dienos pateikiamos elektronine registracija <https://goo.gl/forms/WceCHzuE6DGp6QEr1>

5.10. Registracijos autentiškumas yra reguliuojamas internetinės registracijos tarnybos *Google* duomenų indentifikavimo būdu.

5.11. Informacija teikiama el. paštu lyra@365.lt.

6. VERTINIMAS IR APDOVANOJIMAI

6.1. Konkurso dalyvių pasirodymą vertins vertinimo komisija.

6.2. Vertinimo komisijos sprendimai galutiniai ir neapelijuojami.

6.3. Geriausi visų kategorijų dalyviai bus apdovanoti I, II ir III laipsnių laureatų diplomais, specialiaisiais diplomais ir dovanomis.

6.4. Konkurso dalyviams ir jų pedagogams bei koncertmeisteriams bus įteikti padėkos raštai.

7. KOORDINATORIAI:

Irena Laurušienė (tel. +37069975856)

Eglė Klimaitė (tel. +37062432841; el. paštas e.j.klimaite@gmail.com).

Rolandas Aidukas (tel. +370686532612; el. paštas rolandas.aidukas@gmail.com).