

VILNIAUS MUZIKOS MOKYKLA „LYRA“

Taikos g. 47, Vilnius



EDUKACINIO PROJEKTO
„Skambantis Holokausto aukų atminimas“ renginys

Dovydo žvaigždė

vakaras-koncertas



Dalyvauja Borisas Traubas, Judita Traubaitė, Vilniaus Balio Dvariono dešimtmetės muzikos mokyklos mokytojos ekspertės Tatjanos Radovič, Nacionalinio tautinių mažumų ir išeivijos centro mokytojos ekspertės Miros Jakubovskajos ir Vilniaus muzikos mokyklos „Lyra“ mokiniai
Projekto autorius ir renginio vedėjas mokytojas ekspertas Rolandas Aidukas

2018 m. sausio 26 d. 18.00 val.
Vilniaus muzikos mokyklos „Lyra“ salė
Taikos g. 47, Vilnius



Projekto „Skambantis Holokausto aukų atminimas“ tikslas – formuoti empatiją Holokausto aukoms ir saugoti jų atminimą, pateikiant mokiniams žinių apie istorinį palikimą bei meno kūrinį šia tema, pratūtinant mokinių atlikimo meno įgūdžius naujais emociniais aspektais.

2002 metų spalio mėnesį Europos Tarybos narių šalių švietimo ministrai priėmė rezoliuciją apie tai, kad visose jų šalių mokyklose būtina organizuoti „Atminimo dieną“, skirtą Holokausto aukų atminimui pagerbti. 60-ame Jungtinių Tautų Organizacijos Generalinės Asamblėjos posėdyje buvo priimtas nutarimas dėl sausio 27-osios – Tarptautinės Holokausto aukų Atminimo dienos. 1945 metais sausio 27 dieną buvo išlaisvinta Aušvico (Osvencimo) koncentracijos stovykla, kurioje naciai 1942–1945 m. sunaikino daugiau kaip pusantro milijono žmonių, daugiausia žydų. Ši diena Jungtinių Tautų Organizacijos buvo paskelbta Tarptautine Holokausto Aukų atminimo diena. Taip ketinta prisiminti ir įprasinti Antrajame pasauliniame kare nacių vykdytų masinių žudynių aukas. Lietuvoje ši diena minima nuo 2007 metų.

Projekto „Skambantis Holokausto aukų atminimas“ renginiai, skirti pagerbti žuvusiųjų atminimą, negali atsverti šiai temai skirtų mokslinių studijų. Tačiau šie renginiai tampriai suderinti su Vilniaus muzikos mokyklos „Lyra“ solinio ir chorinio dainavimo specializacijų ugdymo planu, yra tarpdalykiškai integruoti, taikant aktyvius ugdymo metodus.

Atliekant muziką projekto renginių metu yra vizualiau suvokiamos ir perteikiamos visos Europos žydų gyvenimo spalvos ir likimas. Šis edukacinis integruotas tarpdalykinis (tarpdisciplininis) projektas.

Išskirtinis Holokausto pobūdis paveikė visą pasaulinę istoriją, įtakojo ir meną. Gilindamiesi į Holokausto istoriją ir kitus genocido atvejus, meno kūriniai šia tema, renginio dalyviai supras, kad tokie nusikaltimai siaubą kelia ir šiandien. Turime suvokti žmogaus atsakomybę pilietinėje visuomenėje, kur žmogus gali atvirai reikšti savo nesutikimą, užbėgti genocidui už akių ir sustabdyti jį. Ypač svarbi meno raiškos jėga: muzika, kinas, dailė ir kt.

Idėjos autorius ir projekto vadovas, renginių organizatorius yra Lietuvos muzikos ir teatro akademijos docentas, Lietuvos mokslininkų sąjungos Tarpdisciplinės muzikologijos grupės narys, Vilniaus muzikos mokyklos „Lyra“ solinio ir chorinio dainavimo specializacijų kuratorius, mokytojas ekspertas Rolandas Aidukas.

Projekto partneris – Nacionalinis tautinių mažumų ir išeivijos švietimo, kultūros ir mokymo centras.

Renginio organizatoriai:

Rolandas Aidukas

Mira Jakubovskaja

PROGRAMA

1. Wilhelm Friedemann Bach „Siciliana“ f-moll.

Atlieka Adomas Traubas (fortepijonas), Vilniaus Balio Dvariono dešimtmetė muzikos mokykla, mokytoja ekspertė Tatjana Radovič

2. Frédéric Chopin Valsas cis-moll op. 64 Nr. 2

Atlieka Eimantė Žemytė (fortepijonas), Vilniaus muzikos mokykla „Lyra“, 7 kl., mokytoja ekepertė Snieguolė Jogėlienė

3. Giedrius Kuprevičius. „Pradžios rauda“ iš „Dovydo žvaigždės“ (premjera).

4. Dov Seltzerio Itzhakui Perelmanui aranžuota žydų daina „Žydų mama“ (*A idishe Mame*).

Atlieka Boris Traubas (smuikas) ir Judita Traubaitė (fortepijonas).

5. Žydų malda

Atlieka Mark Volynskij, Nacionalinis tautinių mažumų ir išeivijos švietimo, kultūros ir mokymo centras, mokytoja ekspertė Mira Jakubovskaja

6. Vilniaus geto berniuko Alek Wolkovski (Alexander Tamir) daina „Štiler, štiler“ („Tyliai, tyliai“). Šmerkės Kačerginskio (Shmerke Kaczerginski) eilės, harmonizavo Helmut Eisel.

Atlieka Vilniaus muzikos mokyklos „Lyra“ mokinys Feliksas Oskaras Klimas (diskantas), mokytojas metodininkas Dmitrijus Afanasjevas, koncertmeisterė metodininkė Aušra Varnelienė.

7. Renginio metu demonstruojami dokumentinių, vaidybinių kino filmų fragmentai ir dailės kūrinių reprodukcijos.



Vilniaus muzikos mokykla „Lyra“
Solinio ir chorinio dainavimo specializacija

Taikos g. 47, Vilnius
<http://www.lyramm.lt>
El. paštas: lyra@365.lt



Nacionalinis tautinių mažumų ir išeivijos švietimo, kultūros ir mokymo centras

Taikos g. 47, Vilnius
<http://www.lyramm.lt>
El. paštas: ntmicentras@gmail.com