

Patvirtinta
Vilniaus muzikos mokyklos „Lyra“
direktoriaus 2018-11-26
įsakymu Nr. V-33



TARPTAUTINĖS MUZIKOS IR MENO MOKYKLŲ MOKSLEIVIŲ KONFERENCIJOS *„Lietuva ir pasaulis: kelionės muzikos istorijos takais“* NUOSTATAI

I SKYRIUS BENDROSIOS NUOSTATOS

Lietuvos istorija ypatinga tuo, kad jai visais amžiais turėjo įtakos ryšiai su kitomis šalimis. Kartais tai buvo sėkmingos partnerystės, kultūrinio gyvenimo klestėjimui darę įtaką ryšiai, kartais – viską naikinantys ir žlugdantys laikotarpiai. Tačiau istorija tuo ir žavi, kad į ją galime pažvelgti iš perspektyvos, leisdami sau vertinti ir mokytis iš įvairių patirčių.

Šį kartą konferencijos tema aprėps Lietuvos ir kitų šalių kultūros, istorijos ir muzikos ryšius, įtakas ir sąveikas.

Džiugu pastebėti, kad konferencija plečiasi ir šiais metais joje kviečiame dalyvauti ne tik Lietuvos, bet ir kaimyninių šalių (Latvijos ir Baltarusijos) moksleivius. Jų pranešimai atskleis mūsų kultūrų ir muzikinio gyvenimo sąlyčio taškus ir skirtumus.

Dar viena naujovė yra tai, kad artėjančios konferencijos metu planuojamos 2 sekcijos: vienoje bus skaitomi neformaliojo ugdymo, kitoje – specializuoto muzikinio ugdymo įstaigų moksleivių pranešimai.

II SKYRIUS TIKSLAS IR UŽDAVINIAI

1. Konferencijos tikslas – skatinti moksleivių domėjimąsi lietuvių muzikos istorija ir jos sąsajomis su kitų šalių kultūra.
2. Konferencijos uždaviniai:
 - 2.1. plėsti muzikos istorijos žinias, domėtis Lietuvos ir kaimyninių šalių kultūriniais, istorijos ir muzikos ryšiais;
 - 2.2. ugdyti moksleivių gebėjimus raiškiai kalbėti, sklandžiai dėstyti mintis, kūrybiškai plėtoti savąją viziją;
 - 2.3. supažindinti moksleivius su įvairiomis konferencijos pranešimų formomis;
 - 2.4. plėtoti Lietuvos, užsienio muzikos ir meno mokyklų mokytojų bendradarbiavimą.

III SKYRIUS

KONFERENCIJOS ORGANIZATORIAI, KOORDINATORIAI IR PARTNERIAI

3. Konferencijos organizatoriai:
Gintautas Smolskas, Vilniaus muzikos mokyklos „Lyra“ direktorius;
Laima Budzinauskienė, doc. dr., Lietuvos muzikos ir teatro akademijos Muzikos istorijos katedros vedėja;
Nadežda Dambrauskienė, Vilniaus muzikos mokyklos „Lyra“ Muzikos istorijos ir teorijos sekcijos kuratorė, Nacionalinės M. K. Čiurlionio menų mokyklos mokytoja metodininkė;
Elvyra Pakalnienė, Vilniaus muzikos mokyklos „Lyra“ mokytoja metodininkė;
Sonata Dragūnienė, Klaipėdos Jeronimo Kačinsko muzikos mokyklos muzikos teorijos metodinės grupės pirmininkė;
Vilija Posėčnienė, Klaipėdos Jeronimo Kačinsko muzikos mokyklos mokytoja metodininkė,
Daina Šalvė, Klaipėdos Jeronimo Kačinsko muzikos mokyklos mokytoja metodininkė,
Marius Lingvenis, Klaipėdos Jeronimo Kačinsko muzikos mokyklos vyr. mokytojas.
4. Konferencijos partneriai:
Vilniaus muzikos mokykla „Lyra“;
Lietuvos muzikos ir teatro akademija;
Klaipėdos Jeronimo Kačinsko muzikos mokykla.

IV SKYRIUS

KONFERENCIJOS DALYVIAI

5. Konferencijoje kviečiami dalyvauti:
Lietuvos, Baltarusijos ir Latvijos miestų muzikos ir meno mokyklų 11–18 metų moksleiviai.
6. Dalyvio mokestis – **5 Eur**.
Pervedant mokestį nurodykite, kad tai yra **parama Vilniaus muzikos mokyklos „Lyra“ tarptautinei moksleivių konferencijai** ir konferencijos dalyvio **vardą, pavardę**.
AB Luminor bankas, kodas 40 100, sąskaitos Nr. LT 68 4010 0424 0395 1807,
gavėjas BĮ „Biudžetinių įstaigų buhalterinė apskaita“

V SKYRIUS

KONFERENCIJOS ORGANIZAVIMAS, VEIKLOS

7. Konferencijos eiga:
Tarptautinė muzikos ir meno mokyklų moksleivių muzikologijos konferencija „*Lietuva ir pasaulis: kelionės muzikos istorijos takais*“ vyks nuotolinio vaizdo konferencijos būdu, kurioje dalyvaus įvairių Lietuvos, Baltarusijos ir Latvijos miestų muzikos ir meno mokyklų mokiniai ir mokytojai.

Konferencija vyks 2019 m. kovo 2 d.:

- Vilniaus ir kitų miestų dalyviams – Vilniaus muzikos mokykloje „Lyra“, Taikos g. 47, Vilnius (Justiniškių seniūnija, Sietuvos progimnazija, III aukštas);
- Žemaitijos krašto dalyviams – Klaipėdos Jeronimo Kačinsko muzikos mokykloje, Statybininkų pr. 5, Klaipėda.

Renginio pradžia 10.00 val.

Renginio aptarimas 12.00 – 13.00 val.

8. Rekomenduojamos konferencijos dalyvių pranešimų formos:
 - 8.1. Pranešimas;
 - 8.2. Moksleivių grupės projektinio darbo pristatymas;
 - 8.3. Esė, interviu, kiti žurnalistikos žanrai;
 - 8.4. Filmo kūrimas ir demonstravimas;
 - 8.5. Radijo ar televizijos laidos scenarijus;
 - 8.6. Kitos kūrybinės formos.
9. Rekomenduojama pranešimo (kito temos pristatymo būdo) trukmė – 10 min.

VI SKYRIUS BAIGIAMOSIOS NUOSTATOS

10. Konferencija vykdoma 2019 m. kovo 2 d. Vilniaus muzikos mokykloje „Lyra“, Klaipėdos Jeronimo Kačinsko muzikos mokykloje. Konferencija vyks nuotolinio vaizdo konferencijos būdu, naudojant IT programą „Skype“.
 11. Konferencijos dalyviai bus apdovanoti padėkos raštais ir atminimo dovanėlėmis.
 12. Paraiškas-anketas apie dalyvavimą konferencijos dalyviai turi pateikti:
 - Vilniaus ir kitų miestų bei Baltarusijos dalyviai – iki 2019 m. vasario 10 d. elektroniniu paštu nazedada@gmail.com
 - Žemaitijos krašto ir Latvijos dalyviai – iki 2019 m. vasario 1 d. elektroniniu paštu sonatadrag@gmail.com
 13. Daugiau informacijos:
Nadežda Dambrauskienė, el. paštas nazedada@gmail.com, tel. 867053070,
Sonata Dragūnienė, el. paštas sonatadrag@gmail.com, tel. 861453520.
-