

TARPTAUTINĖS MUZIKOS IR MENO MOKYKLŲ MOKSLEIVIŲ KONFERENCIJOS

„Tradicinės kultūros atspindžiai muzikoje“

NUOSTATAI

I SKYRIUS BENDROSIOS NUOSTATOS

Liaudies muzika yra sudėtinė kiekvienos tautos tradicinės kultūros dalis. Tai menas, perduodamas iš kartos į kartą. Muzikiniame folklore slypi gausybė neatrastų elementų, kurie praturtina profesionalųjį meną: liaudies dainos skamba profesionalių atlikėjų repertuare, o muzikos kūrėjams tų dainų melodijos ir tekstai, liaudies muzikos instrumentai, kompozicinės technikos, žanrai, tematika ir kiti komponentai iki šiol lieka neišsemiamu įkvėpimo šaltiniu.

Šį kartą konferencijos tema aprėps Lietuvos ir kitų šalių muzikinio folkloro atspindžius muzikoje ir atlikėjų kūrybinėje veikloje, jo įtakas ir sąveikas su nūdiena. Kas sieja profesionaliąją muziką su muzikiniu folkloru? Ar tebėra aktualūs M. K. Čiurlionio žodžiai apie liaudies dainą: „Tos dainos, tai tarytum brangaus marmuro uolos ir laukia jos tik genijaus, kurs mokės iš jų pasigaminti nemiršančius veikalus“? Ar folkloro atspindžiai muzikoje kinta panašiai kaip drabužių mada - išeina iš mados ir po kiek laiko vėl tampa madingi? Visa tai bus galima apmąstyti konferencijos metu pristatomų pranešimų pagalba.

Džiugu pastebėti, kad konferencijos geografija plečiasi ir šiais metais joje kviečiame dalyvauti ir kitų šalių moksleivius. Konferencijos metu planuojamos 2 sekcijos: vienoje bus skaitomi neformaliojo ugdymo, kitoje – specializuoto muzikinio ugdymo įstaigų moksleivių pranešimai.

II SKYRIUS TIKSLAS IR UŽDAVINIAI

1. Konferencijos tikslas – skatinti moksleivių domėjimąsi muzikiniu folkloru ir jo atspindžiais muzikos istorijoje.
2. Konferencijos uždaviniai:
 - 2.1. plėsti muzikos istorijos žinias, domėtis Lietuvos ir kitų šalių muzikinio folkloro atgimimu kompozitorių kūryboje ir atlikėjų veikloje;
 - 2.2. ugdyti moksleivių gebėjimus raiškiai kalbėti, sklandžiai dėstyti mintis, kūrybiškai plėtoti savąją viziją;
 - 2.3. supažindinti moksleivius su įvairiomis konferencijos pranešimų formomis;
 - 2.4. plėtoti Lietuvos, užsienio muzikos ir meno mokyklų mokytojų bendradarbiavimą.

III SKYRIUS KONFERENCIJOS ORGANIZATORIAI, KOORDINATORIAI IR PARTNERIAI

3. Konferencijos organizatoriai:
Gintautas Smolskas, Vilniaus muzikos mokyklos „Lyra“ direktorius;
Laima Budzinauskienė, doc. dr., Lietuvos muzikos ir teatro akademijos Muzikos fakulteto Muzikos istorijos ir Muzikos teorijos katedrų vedėja;
Nadežda Dambrauskienė, Vilniaus muzikos mokyklos „Lyra“ Muzikos istorijos ir teorijos sekcijos kuratorė, Nacionalinės M. K. Čiurlionio menų mokyklos mokytoja metodininkė;
Elvyra Pakalnienė, Vilniaus muzikos mokyklos „Lyra“ mokytoja metodininkė;
Jolita Šlajienė, Klaipėdos Jeronimo Kačinsko muzikos mokyklos direktorė;
Sonata Dragūnienė, Klaipėdos Jeronimo Kačinsko muzikos mokyklos muzikos teorijos metodinės grupės pirmininkė;
Vilija Posėčnienė, Klaipėdos Jeronimo Kačinsko muzikos mokyklos mokytoja metodininkė,
Daina Šalvė, Klaipėdos Jeronimo Kačinsko muzikos mokyklos mokytoja metodininkė.
4. Konferencijos partneriai:
Vilniaus muzikos mokykla „Lyra“;
Lietuvos muzikos ir teatro akademija;
Klaipėdos Jeronimo Kačinsko muzikos mokykla.

IV SKYRIUS KONFERENCIJOS DALYVIAI

5. Konferencijoje kviečiami dalyvauti Lietuvos ir kitų šalių muzikos ir meno mokyklų 11–18 metų moksleiviai.
6. Dalyvio mokestis – **5 Eur**.
Pavedant mokestį nurodykite, kad tai yra **parama Vilniaus muzikos mokyklos „Lyra“ tarptautinei moksleivių konferencijai** ir konferencijos dalyvio **vardą, pavardę**.
AB Luminor bankas, kodas 40 100, sąskaitos Nr. LT 68 4010 0424 0395 1807,
gavėjas BĮ „Biudžetinių įstaigų buhalterinė apskaita“
7. Paramos pervedimams sąskaitos-faktūros neišrašomos.

V SKYRIUS KONFERENCIJOS ORGANIZAVIMAS, VEIKLOS

8. Konferencijos eiga:
Tarptautinė muzikos ir meno mokyklų moksleivių muzikologijos konferencija „Tradicinės kultūros atspindžiai muzikoje“ vyks nuotolinio vaizdo konferencijos būdu, kurioje dalyvaus Lietuvos ir kitų šalių muzikos ir meno mokyklų mokiniai ir mokytojai.

Konferencija vyks 2020 m. kovo 7 d.:

- Vilniaus ir kitų miestų dalyviams – Vilniaus muzikos mokykloje „Lyra“, Taikos g. 47, Vilnius (Justiniškių seniūnija, Sietuvos progimnazija, III aukštas);

- Klaipėdos miesto ir Žemaitijos krašto dalyviams – Klaipėdos Jeronimo Kačinsko muzikos mokykloje, Statybininkų pr. 5, Klaipėda.

Renginio pradžia 10.00 val.

9. Rekomenduojamos konferencijos dalyvių pranešimų formos:
 - 9.1. Pranešimas;
 - 9.2. Moksleivių grupės projektinio darbo pristatymas;
 - 9.3. Esė, interviu, kiti žurnalistikos žanrai;
 - 9.4. Filmų kūrimas ir demonstravimas;
 - 9.5. Radijo ar televizijos laidos scenarijus;
 - 9.6. Kitos kūrybinės formos.
10. Rekomenduojama pranešimo (kito temos pristatymo būdo) trukmė – 10 min.
11. Pranešimą kompiuteriniame formate privaloma atsiųsti el. paštu nadezdada@gmail.com iki 2020 m. kovo 5 d.

VI SKYRIUS BAIGIAMOSIOS NUOSTATOS

12. Konferencija vykdoma 2020 m. kovo 7 d. Vilniaus muzikos mokykloje „Lyra“, Klaipėdos Jeronimo Kačinsko muzikos mokykloje. Konferencija vyks nuotolinio vaizdo konferencijos būdu, naudojant IT programą.
13. Konferencijos dalyviai bus apdovanoti padėkos raštais ir atminimo dovanėlėmis.
14. Paraiškas – anketas apie dalyvavimą konferencijos dalyviai turi pateikti:
 - Vilniaus ir kitų miestų dalyviai – iki 2020 m. vasario 20 d. elektroniniu paštu nadezdada@gmail.com
 - Žemaitijos krašto ir Latvijos dalyviai – iki 2020 m. vasario 1 d. elektroniniu paštu sonatadrag@gmail.com
 - Kitų šalių dalyviai – iki 2020 m. vasario 15 d. elektroniniu paštu nadezdada@gmail.com arba sonatadrag@gmail.com
15. Daugiau informacijos:
Nadežda Dambrauskienė, el. paštas nadezdada@gmail.com, tel. 867053070,
Sonata Dragūnienė, el. paštas sonatadrag@gmail.com, tel. 861453520.