

## **I TARPTAUTINIS JAUNŲJŲ KLASIKINĖS GITAROS ATLIKĖJŲ KONKURSAS „LYRA“**

### **I. TIKSLAI IR UŽDAVINIAI**

1. Skatinti Lietuvos muzikos ir meno mokyklų bei neformalaus ugdymo įstaigų moksleivių ir jų pedagogų kūrybinį bendradarbiavimą, profesinės patirties sklaidą.
2. Pritraukti šalies ir užsienio jaunuosius klasikinės gitaros atlikėjus, pedagogus.
3. Populiarinti klasikinę gitarą, kaip koncertinį instrumentą, praplečiant įprastą klasikinės gitaros repertuarą.
4. Puoselėti bei ugdyti vaikų ir jaunimo muzikos atlikimo meistriškumą, jų menines ir asmenines kompetencijas, sudaryti sąlygas moksleivių saviraiškai.

### **II. TVARKOS APRAŠAS**

1. Konkurso atidarymo programa: meistriškumo kursai, koncertas ir leidinių pristatymas vyks 2023 m. vasario 10 d.  
12 – 16 val. vyks tarptautiniai meistriškumo kursai; Vilniaus muzikos mokyklos „Lyra“ salėje;  
17 – 18 val. vyks konkurso atidarymo koncertas ir naujų leidinių gitarai pristatymas (Chris Ruebens ir Mindaugas Stumbras) Vilniaus Apskritis Adomo Mickevičiaus Viešojoje Bibliotekoje.
2. Tarptautinis konkursas vyks 2023 m. vasario 11 d. 10 - 17 val., Vilniaus muzikos mokyklos „Lyra“ salėje.
3. Konkurse kviečiami dalyvauti jaunieji 6–23 metų klasikinės gitaros atlikėjai iš Lietuvos Respublikos muzikos, meno mokyklų ir kitų neformalaus ugdymo įstaigų, o taip pat ir užsienio muzikos institucijų atlikėjai.
4. Konkurso dalyvių pasirodymus vertins vertinimo komisija, kurią kvies organizacinis komitetas. Vertinimo komisijos narių pavardės bus paskelbtos prieš konkurso pradžią.
5. Konkurso vertinimo komisija taip pat išrinks geriausią privalomo kūrinio atlikimą.

6. Visi konkurso dalyviai bus apdovanoti padėkos raštais, o pirmos vietos laimėtojai – raštais ir dovanomis.
7. Konkurso laureatų apdovanojimas vyks po konkurso 2023 m. vasario 11 d. Vilniaus muzikos mokykloje „Lyra“. Visi dalyvių mokytojai bus pagerbti ir apdovanoti padėkos raštais.

### III. KONKURSO DALYVIŲ AMŽIAUS KATEGORIJOS

Grupė	Kategorija	Amžius	Programos trukmė	Dalyvio mokestis
Klasikinė gitara	G1	6 – 8 m.	Iki 5 min.	20 Eur
	G2	9 – 11 m.	5 - 8 min.	25 Eur
	G3	12 – 15 m.	10 - 12 min.	30 Eur
	G4	16 – 18 m.	12 - 16 min.	35 Eur
	G5	19 – 23 m.	16 – 20 min.	40 Eur

### IV. DALYVAVIMO SĄLYGOS

1. Visų kategorijų konkurso dalyviai atlieka **du solo** akademinės muzikos kūrinius:

**G1** laisvai pasirenkami skirtingo charakterio kūriniai;

**G2** laisvai pasirenkami skirtingo charakterio kūriniai;

**G3** laisvai pasirenkami skirtingo charakterio kūriniai;

**G4** laisvai pasirenkami skirtingo charakterio kūriniai įtraukiant **privalomą kūrinių**;

**G5** laisvai pasirenkami skirtingo charakterio kūriniai įtraukiant **privalomą kūrinių**.

**Privalomų kūrinių natas** kategorijoms G4 ir G5 rasite čia:

G4 autoriaus Chris Ruebens privalomas kūrinys **spausti čia**. (Norint paklausti kūrinio interpretaciją **spausti čia**);

G5 autoriaus Mindaugo Stumbro privalomas kūrinys **spausti čia**. (Norint paklausti kūrinio interpretaciją **spausti čia**).

2. Konkurso dalyviai programą privalo atlikti mintinai;

3. Atlikimas tik klasikine gitara, be koncertmeisterio akompanimento ar fonogramos.

4. Laikas scenoje skaičiuojamas nuo pirmos natos (jeigu derinama gitara, laikas skaičiuojamas nuo pirmos gitaros derinimo natos) iki paskutinės paskutinio kūrinio natos;

5. Visos konkurso perklauskos yra nemokamos ir atviros klausytojams;

6. Dalyviai, pateikę anketą, be atskiro rašto sutinka, kad jų asmens duomenys – vardas ir pavardė – bus skelbiami viešai, taip pat – esant poreikiui – fotografuota medžiaga dalinamasi viešose erdvėse renginio ir įstaigos reklamos tikslais.
7. Konkurso vertinimas:  
I vieta (96 taškai – 100 taškų);  
II vieta (91 – 95 taškai);  
III vieta (85 – 90 taškai).

## V. PARAIŠKŲ PATEIKIMO TVARKA

**Konkurso dalyvių paraiškos ir mokesčio patvirtinimai priimami iki 2022 m. sausio 27 dienos (imtinai).**

### **Paraiškų pateikimo tvarka:**

#### 1. Konkurso apmokėjimas

- Prisijunkite prie elektroninės bankininkystės;
- Apmokėjimo paskirtyje nurodykite:

Parama Gitaros konkursui LYRA (taip pat nurodykite dalyvio vardą, pavardę ir amžiaus kategoriją)

Rekvizitai

Gavėjas: BĮ Skaitlis

Sąskaitos nr. LT68 4010 0424 0395 1807

AB Luminor Bankas, LIETUVA

- Išsisaugokite apmokėjimo patvirtinimą;
- Pavedimo kopiją įkelkite į dalyvio anketą;
- Dalyvio mokestis negražinimas.

**SVARBU:** Paramos pavedimams sąskaitos-faktūros neišrašomos.

#### 2. Meistriškumo pamokos

- **Meistriškumo pamokas veda dėstytojai: Paul Bizot (Prancūzija), Rokas Jurkus (Prancūzija/Lietuva), Danguolė Lingytė (Lietuva);**

- Anketoje prie langelio „Meistriškumo pamokos“ įveskite pasirinkto dėstytojo vardą ir pavardę;
- Tarptautinės meistriškumo pamokos vyks Vilniaus muzikos mokyklos „Lyra“ salėje, vasario 10 d. Dalyvauti gali bet kurioje kategorijoje esantis atlikėjas.

**Konkursantų skaičius dalyvavimui meistriškumo pamokose ribotas, tad pildant dalyvio anketą, prašome nurodyti pasirinktą dėstytoją - taip užtikrinsime jums vietą meistriškumo pamokose.** Apmokėjimas galimas tik gyvos konkurso registracijos metu vasario 10 d. Muzikos mokykloje „Lyra“. Meistriškumo pamokos kaina 25 Eur.

3. Dalyvio anketos užpildymas: **[Spausti čia](#)**

## VI. KONKURSO ORGANIZACINIS KOMITETAS

**Konkurso globėjas** – Muzikos prekių parduotuvė „Tamsta“ (Strazdelio g. 2, Vilnius)

**Konkurso partneris** – Vilniaus Apskritis Adomo Mickevičiaus Viešoji Biblioteka (Trakų g. 10, Vilnius)

**Projekto vadovės:** Danguolė Lingytė, Eglė Bučniūtė – Vilniaus muzikos mokyklos „Lyra“ gitaros mokytojos.

### **Koordinatoriai:**

Saulius Subačius – Vilniaus muzikos mokyklos „Lyra“ direktoriaus pavaduotojas ugdymui.

Mirolanda Patricija Januškevičienė – Vilniaus muzikos mokyklos „Lyra“ styginių instrumentų specializacijos kuratorė.

### **Organizatorius:**

Vilniaus muzikos mokykla „Lyra“ (Taikos g. 47, Vilnius) - direktorius Gintautas Smolskas

## **INFORMACIJA**

**Dėl išsamesnės informacijos apie konkursą galite kreiptis į:**

Eglė Bučniūtė +37069665920 (lietuviškai)

Danguolė Lingytė +37066223538 (lietuviškai, rusiškai, angliškai)



tamsta



VILNIAUS APSKRITIES  
ADOMO MICKEVIČIAUS  
VIEŠOJI BIBLIOTEKA

## **I-ST INTERNATIONAL YOUTH CLASSICAL GUITAR COMPETITION LYRA**

### **I. OUR MISSION, VISION**

1. To promote creative cooperation and dissemination of professional experience among students of Lithuanian music and art schools and non-formal education institutions and their educators.
2. To attract foreign young performers of classical guitar.
3. To popularize classical guitar as a concert instrument, expanding the usual repertoire of classical guitar.
4. To foster and develop the mastery of music performance of children and young people, their artistic and personal competencies, to create conditions for students' self-expression.

### **II. REGULATIONS**

1. Competition opening programme: international masterclasses, concert and new music for guitar (presentation) will take place on the February 10, 2023.  
12:00 - 16:00 international masterclasses at Vilnius music school "Lyra";  
Concert and new music for guitar „Presentation by composers“ will take place on February 10 at 17:00 at Vilnius County Adomas Mickevicius Public Library.
2. International Competition will take place on the February 11, 2023 at the main hall of Vilnius music school "Lyra".
3. Young classical guitar performers age 6-23 are invited to participate in international classical guitar competition.
4. Performances of the contestants will be evaluated by a jury invited by the organizing committee. The names of the jury members will be announced before the competition.
5. The jury of the competition will select the best performed mandatory work as well.
6. All participants of the competition are awarded with the participant's diplomas. First prize winners awarded with gifts.
7. The winners of the competition will be awarded after the competition on 11 February 2023. Vilnius music school "Lyra". All teachers and concertmasters of the participants will be honored and rewarded with letters of thanks.

### **III. AGE CATEGORIES**

Grupė	Kategorija	Amžius	Programos trukmė	Dalyvio mokestis
<b>Klasikinė gitara</b>	<b>G1</b>	<b>6 – 8 m.</b>	<b>Iki 5 min.</b>	<b>20 Eur</b>
	<b>G2</b>	<b>9 – 11 m.</b>	<b>5 - 8 min.</b>	<b>25 Eur</b>
	<b>G3</b>	<b>12 – 15 m.</b>	<b>10 - 12 min.</b>	<b>30 Eur</b>
	<b>G4</b>	<b>16 – 18 m.</b>	<b>12 - 16 min.</b>	<b>35 Eur</b>
	<b>G5</b>	<b>18 – 23 m.</b>	<b>16 – 20 min.</b>	<b>40 Eur</b>

## IV. CONDITIONS FOR PARTICIPATION

1. The contestants of all categories have to perform **at least two** solo academic music compositions:  
**G1** freely chosen works from different periods;  
**G2** freely chosen works from different periods;  
**G3** freely chosen works from different periods;  
**G4** freely chosen works from different periods with the inclusion of a **mandatory work**;  
**G5** freely chosen works from different periods with the inclusion of a **mandatory work**;  
**Mandatory compositions** for categories G4 and G5 can be found here:  
G4 composition by Chris Ruebens PDF [click here](#). (To listen Chris Ruebens work please [click here](#).)  
G5 composition by Mindaugas Stumbras PDF [click here](#). (To listen Mindaugas Stumbras work please [click here](#).)
2. Contestants must perform the program by heart;
3. Performance only on classical guitar and without concertmaster accompaniment or phonogram;
4. The time on the stage is calculated from the first note (time is calculated from the first note of the guitar on stage; tuning time counts) to the last note of the last piece;
5. All auditions are open to the public;
6. Competition organizers and staff have a right to document the performances and publish videos, pictures of the participant.
7. Evaluation of competition:  
I prize (96 points – 100 points)  
II prize (91 points – 95 points)  
III prize (85 points - 90 points)

## V. SUBMISSION OF APPLICATIONS

**Competition applications and payment confirmation deadline is January 27 (included).**

### 1. Application process

#### Payment:

- Log in to electronic banking;
- In the purpose of payment please indicate: Parama Classical Guitar Competition Lyra (as well please indicate the name and last name of the participant and category)

Recipient: BĮ Skaitlis

Account no.: LT68 4010 0424 0395 1807

Bank: AB Luminor Bankas 40100

Bank SWIFT/ BIC: AGBLLT2X

- Save the confirmation of the payment;
- Upload a copy of the payment to the application form.
- Participation fee is non-refundable.

### 2. Masterclasses

- **Masterclasses are conducted by lecturers: Paul Bizot (France), Rokas Jurkus (France/Lithuania), Danguolė Lingytė (Lithuania);**
- In the application form, next to the box "Masterclasses", please enter the name and surname of the selected tutor;

- Payment for the masterclass is possible only during live registration – on the 10th of February. The price of one lesson is 25 Eur. Competitor of any category has the right to participate. **The number of participants for live masterclasses is limited.**

3. To fill in the application form please: [Click here](#)

## **VI. COMMITTEE OF THE COMPETITION**

**Sponsor** of the competition: The Music Store "Tamsta" (Strazdelio street 2, Vilnius)

**Partner** of the competition: Vilnius County Adomas Mickevicius Public Library (Trakų street 10, Vilnius).

**Artistic Directors:** Danguolė Lingytė and Eglė Bučniūtė - classical guitar teachers at Vilnius music school "Lyra"

**Coordinators:** Gintautas Smolskas - principal of Vilnius music school "Lyra" and Mirolanda Patricija Januškevičienė - head of the string department at Vilnius music school "Lyra"

**Organizer:** Gintautas Smolskas - principal of Vilnius music school "Lyra" (Taikos street 47, Vilnius)



tamsta



VILNIAUS APSKRITIES  
ADOMO MICKEVIČIAUS  
VIEŠOJI BIBLIOTEKA