

VILNIAUS MUZIKOS MOKYKLOS „LYRA“
III LIETUVOS JAUNŲJŲ DAINININKŲ KONKURSO „LIETUVA, SKAMBĖKI DAINOSE!“
N U O S T A T A I

I. BENDROSIOS NUOSTATOS

1. III Lietuvos jaunųjų dainininkų konkurso „Lietuva, skambėki dainose!“ (toliau – Konkurso) nuostatai reglamentuoja Konkurso tikslus ir uždavinius, rengėjus, organizavimo tvarką, dalyvių pasirodymo sąlygas, laiką ir vietą.
2. Mokyklos direktoriaus įsakymu nuostatai yra tvirtinami ir skelbiami Vilniaus muzikos mokyklos „Lyra“ (toliau – Mokyklos) interneto svetainėje www.lyramm.lt, ne vėliau kaip likus 30 d. d. iki Konkurso pradžios.
3. Konkurso idėjos autorė – mokytoja Aušra Uždavinienė.
4. Konkurso-festivalio kuratorius – Mokyklos direktorius Ugnius Vaiginis.
5. Konkurso koordinatoriai – direktoriaus pavaduotojas ugdymui Saulius Subačius, solinio ir chorinio dainavimo specializacijų kuratorė mokytoja metodininkė Dalia Puišienė, mokytoja Aušra Uždavinienė, asmuo, atsakingas už Mokyklos renginių organizavimą Aurelija Dirvonskienė.
6. Konkurso darbo grupė: vyr. mokytoja Saulutė Atminienė, mokytoja Gabrielė Lileikaitė-Pavilionė, vyr. mokytoja Loreta Rutkauskaitė, vyr. mokytoja Izolda Bartusevičienė.
7. Asmenys kontaktams: Dalia Puišienė (tel. +370 611 30595), Aušra Uždavinienė (tel. +370 687 24078).

II. KONKURSO TIKSLAI IR UŽDAVINIAI

8. Puoselėti klasikinio dainavimo tradicijas.
9. Siekti vokalinio meno saviraiškos, kūrybiškumo, meistriškumo, ugdyti sceninę patirtį.
10. Puoselėti meilę gimtajam kraštui – Lietuvai, skatinant lietuvių liaudies dainų, patriotinių dainų apie Lietuvą atlikimą.
11. Bendradarbiauti su Lietuvos respublikos muzikos ir meno mokyklomis, dalintis pedagogine patirtimi.

III. KONKURSO LAIKAS IR VIETA

12. Konkursas vyks **2024 m. kovo 9 d.** dieną nuo **12.00 val.** Vilniaus muzikos mokykloje „Lyra“, adresu Taikos g. 47.

13. Dalyvių registracija vyks nuo **11.00 val.** iki **13.00 val.**

IV. KONKURSO DALYVIAI

14. Konkurse kviečiami dalyvauti visų Lietuvos Respublikoje esančių muzikos ir meno mokyklų mokiniai.

15. Konkurse dalyvauja tik solistai.

16. Konkurso dalyviai yra skirstomi į grupes:

- Grupė **A** – 7-9 metų amžiaus;
- Grupė **B** – 10-12 metų amžiaus;
- Grupė **C** – 13-15 metų amžiaus;
- Grupė **D** – 16-19 metų amžiaus.

17. Konkurso dalyvių pasirodymų eilės tvarką sudaro Mokykla ir programą skelbia Mokyklos interneto svetainėje www.lyramm.lt, ne vėliau kaip likus 5 d. d. iki Konkurso pradžios.

V. DALYVAVIMO KONKURSE TVARKA

18. Konkurse gali dalyvauti nuostatų 14 punkte nurodyti dalyviai, kurie užpildo registracijos anketą (nuostatų priedas Nr. 1) ir iki **2024 m. vasario 1 d. (imtina)** ją atsiunčia el. paštu lietuva.skambekidainose@gmail.com

Kiekvienas, atsiuntęs registracijos formą, turi sulaukti atsakymo, kad anketa yra gauta.

19. Dalyviai, dalyvaujantys konkurse, moka **20 Eur** dalyvio mokestį.

20. Konkurso dalyvio mokesčio rekvizitai: **LUMINOR Bank As Lietuvos skyrius, Sąskaitos Nr. LT744010042403931814, Gavėjas BĮ „Skaitlis“ (įm. kodas 30035837). Mokėjimo paskirtyje būtina nurodyti: Lyra, Lietuva-skambėki-dainose, dalyvio vardas, pavardė.**

21. Konkurso dalyvis, sumokėjęs dalyvio mokestį, iki **2024 m. vasario 1 d.** el. paštu lietuva.skambekidainose@gmail.com atsiunčia mokėjimo patvirtinimo kopiją (*pridedamas failas pdf formatu*).

22. Sumokėtas konkurso dalyvio mokestis yra negrąžinamas.

VI. KONKURSO DALYVIŲ REPERTUARAS IR VERTINIMAS

23. Konkurso dalyvis mintinai atlieka **2 dainas** lietuvių kalba:

25.1. harmonizuotą arba autentišką lietuvių liaudies dainą;

25.2. dainą, kurioje atsispindėtų meilė Tėvynei – Lietuvai.

24. Po konkurso dalyvių apdovanojimų ceremonijos, visi dalyviai atlieka G. Savinienės dainą „Lietuva“, J. Marcinkevičiaus ž. (nuostatų priedas Nr. 2).
25. Atliekant kūrinius, galimas akompanavimas tik fortepijonu.
26. Bendra pasirodymo trukmė - iki 6 min.
27. Konkurso dalyvius vertina vertinimo komisija, kurios narius kviečia organizatoriai.
28. Vertinimo komisijos narių sudėtis bus paskelbta konkurso dieną.
29. Konkurso vertinimo komisija konkurso dalyvius vertina pagal kriterijus:
 - 31.1. programos sudėtingumas;
 - 31.2. intonavimas;
 - 31.3. frazavimas;
 - 31.4. artikuliacija;
 - 31.5. muzikalumas;
 - 31.6. interpretacija;
 - 31.7. sceninė išvaizda ir artistiškumas.

VII. KONKURSO KITA INFORMCIJA

30. Konkurso dalyviai, pildydami registracijos anketą, sutinka, kad jų asmens duomenys – vardas ir pavardė – be atskiro sutikimo būtų skelbiami viešai, o vaizdinė medžiaga būtų viešinama Vilniaus muzikos mokyklos „Lyra“ interneto svetainėje www.lyramm.lt ir mokyklos Facebook paskyroje.
31. Visi konkurso dalyviai, mokytojai ir koncertmeisteriai bus apdovanojami padėkos raštais.
32. Konkurso nugalėtojai bus apdovanojami laureatų bei diplomantų diplomais, diplomais už išskirtinį pasirodymą.



III LIETUVOS JAUNŲJŲ DAINININKŲ KONKURSO „LIETUVA, SKAMBĖKI DAINOSE!“ REGISTRACIJOS ANKETA

Renginio data: 2024 m. kovo 9 d.

Renginio vieta: Vilniaus muzikos mokykla „Lyra“ (Taikos g. 47, Vilnius)

Pastaba: anketą reikia užpildyti spausdintinėmis didžiosiomis raidėmis

Vardas	
Pavardė	
Gimimo data	
Klasė	
Muzikos (meno) mokykla	
Pedagogo vardas/pavardė	
Koncertmeisterio vardas/pavardė	
Telefonas, el. paštas	
Programa	
Programos trukmė	

Užpildytos anketos siunčiamos el. paštu: lietuva.skambekidainose@gmail.com iki 2024 m. vasario 1 d.

Lietuva

Galinos Savinienės muzika
 Justino Marcinkevičiaus eilės
 Gedimino Purlio aranžuotė

Andante ♩ = 66

Soprano

Alto

Piano

Andante ♩ = 66

mf

Pno.

5

8

A.

mf

Tai gra-žiai gra-žiai ma-ne au-gi-no lau-kas,

Pno.

11

S.

Tai gra-žiai už ran-kos

A.

pie-va, ke-lias, u-pė, tai gra-žiai už ran-kos

Pno.

The musical score is written in G major (one sharp) and common time (C). It features four vocal parts: Soprano and Alto, which are mostly silent in this section, and Piano and Pno. (Piano and Piano) parts. The tempo is marked 'Andante' with a metronome marking of ♩ = 66. The score includes various musical notations such as triplets, dynamics like *mf*, and a key signature change to 12/8 time at measure 8. The lyrics are in Lithuanian and describe the beauty of the Lithuanian landscape.

2

14

S. ve - dè, va - sa-ros die-na il - ga. Tai gra-

A. ve - dè, va - sa-ros die-na il - ga. Tai gra-

Pno.

16

S. -ga. A

A. -ga. Tai gra-žiai gra-žiai lin-ga - vo gi - rios uo - gų

Pno.

19

S. tai gra-

A. ir ge - - gu - čių pil - nos, tai gra-

Pno.

21

S. *neš - - - da-*
 žiai gra-žiai sau-lu - tè lei - dos at - il-sè - lį neš - da-

A. žiai sau-lu - tè lei - dos at - il-sè - lį neš - da -

Pno.

24

S. *1. ma. 2. -ma. f*
 ma. Tai gra- -ma. Tai gra - žiai gra- žiai skam-bè - jo

A. *f*
 ma. Tai gra- -ma. Tai gra - žiai gra- žiai skam-bè - jo

Pno. *f*

26

S. žo - džiai lau - kas, pie - va, ke - lias, u - pè,

A. žo - džiai lau - kas, pie - va, ke - lias, u - pè, tai gra-

Pno.

4 29

S. tai gra-žiai gra žiai iš jų iš - au - go vie - nas žo - dis

A. žiai gra-žiai iš jų iš - au - go vie - nas žo - dis Lie - tu -

Pno.

32

S. Lie - tu - va. Tai gra-žiai gra- žiai iš jų iš - au - go

A. va. Tai gra-žiai gra - žiai iš jų iš - au -

Pno.

35

S. vie - nas žo - dis Lie - tu - va!

A. -go Lie - tu - va!

Pno.

40

Pno.