

VILNIAUS MUZIKOS MOKYKLA „LYRA“  
V RESPUBLIKINIS MUZIKOS IR MENO MOKYKLŲ JAUNIAUSIŪJŲ STYGININKŲ  
FESTIVALIS „ALLEGRETTO“  
N U O S T A T A I

**I. BENDROSIOS NUOSTATOS**

1. V respublikinio muzikos ir meno mokyklų jauniausiųjų stygininkų festivalio „ Allegretto“ (toliau – Festivalio) nuostatai parengti laikantis šalyje galiojančių įstatymų, kitų teisės aktų ir(ar) dokumentų, reglamentuojančių mokinių dalykinių olimpiadų, vadovaujantis konkursų ir kitų renginių organizavimo tvarkos aprašais.
2. Šie nuostatai reglamentuoja Festivalio tikslus ir uždavinius, rengėjus, organizavimo tvarką, dalyvių pasirodymo sąlygas, laiką ir vietą.
3. Mokyklos direktoriaus įsakymu Festivalio nuostatai yra tvirtinami ir skelbiami Vilniaus muzikos mokyklos „Lyra“ (toliau – Mokyklos) interneto svetainėje [www.lyramm.lt](http://www.lyramm.lt), ne vėliau kaip likus 90 d. iki Festivalio pradžios.
4. Festivalio kuratorius – Mokyklos direktorius Ugnius Vaiginis.
5. Festivalio koordinatoriai – direktoriaus pavaduotojas ugdymui Saulius Subačius, smuiko specializacijos kuratorė Mirolanda Januškevičienė, mokytoja metodininkė Meilė Ambrasienė, asmuo atsakingas už Mokyklos renginių organizavimą Aurelija Dirvonskienė.
6. Festivalio darbo grupės nariai: mokytoja Nomedą Mikulskienė, mokytojas Gytis Žukauskas.
7. Asmenys kontaktams: Meilė Ambrasienė (tel. +370 61041939, [mrviolino@gmail.com](mailto:mrviolino@gmail.com)), Mirolanda Januškevičienė (tel. +370 61041949, [mirolanda.patricija@gmail.com](mailto:mirolanda.patricija@gmail.com)).

**II. FESTIVALIO TIKSLAI IR UŽDAVINIAI**

8. Skatinti muzikos ir meno mokyklų styginių instrumentų specializacijos mokinių solinį grojimą.
9. Ugdyti mokinių atlikėjiškus įgūdžius, meninį skonį.
10. Atskleisti jaunųjų talentų individualius gebėjimus.
11. Plėsti muzikos ir meno mokyklų bendradarbiavimą, dalintis gerąja patirtimi.

### III. LAIKAS IR VIETA

12. Festivalis vyksta **2024 m. birželio 1 d.** Mokykloje, adresu Taikos g. 47, LT-05260, Vilnius.  
(Justiniškių seniūnija, Sietuvos progimnazija, III aukštas).
13. Dalyvių registracija prasideda 10.00 val.
14. Festivalio pradžia 11.00 val.

### IV. DALYVIAI IR DALYVAVIMO SĄLYGOS

15. Festivalyje gali dalyvauti Lietuvos muzikos ir meno mokyklų **1 – 4 kl.** moksleiviai solistai  
(smuikas, violončelė, klasikinė gitara).
16. Solistui gali akompanuoti koncertmeisteris.
17. Festivalyje nedalyvauja ansambliai.
18. Festivalio dalyvis atlieka vieną laisvai pasirinktą pjesę.
19. Tos pačios mokymo įstaigos mokinių pasirodymams skiriama iki 15 min.
20. Festivalio metu visus dalyvius pakviesime atlikti W. A. Mozart kūrinį „Allegretto“ (Priedas Nr. 1) bendrame jungtiniame ansamblyje.
21. Dalyviai, dalyvaujantys Festivalyje, moka 5 Eur dalyvio mokestį.
22. Festivalio dalyvis, atitinkantis 15 punkte nurodytas sąlygas, **iki 2024 m. balandžio 30 d.** el. p. [mrviolino@gmail.com](mailto:mrviolino@gmail.com) turi atsiųsti: Festivalio dalyvio užpildytą anketą (Priedas Nr. 2) ir nustatyto mokesčio apmokėjimo patvirtinimo kopiją (*pridedamas failas pdf formatu*).
23. Festivalio dalyvio mokesčio rekvizitai: LUMINOR Bank As Lietuvos skyrius, Sąskaitos Nr. LT744010042403931814, Gavėjas BĮ „Skaitlis“ (įm. kodas 30035837). Mokėjimo paskirtyje būtina nurodyti: Lyra, Allegretto, dalyvio vardas, pavardė.
24. Neatvykus į festivalį mokestis negražinamas.

### V. KITA INFORMACIJA

25. Festivalis bus filmuojamas ir fotografuojamas. Vaizdinė medžiaga bus viešinama Vilniaus muzikos mokyklos „Lyra“ interneto svetainėje [www.lyramm.lt](http://www.lyramm.lt) ir mokyklos Facebook paskyroje. Laikoma, kad Festivalio dalyvis atlikęs nuostatų 23 punkte nurodytus veiksmus sutinka su šia sąlyga.
26. Festivalio dalyviai ir jų mokytojai bus apdovanoti padėkos raštais už dalyvavimą.

## Allegretto

W.A. Mozart

Allegretto

The musical score consists of two staves of music. The first staff begins with a treble clef, a key signature of one sharp (F#), and a 4/4 time signature. The tempo marking 'Allegretto' is placed above the staff. The melody starts with a quarter rest, followed by quarter notes G4, A4, B4, and C5. The next two measures contain eighth notes: G4-A4, B4-C5, D5-E5, and F5-G5. This is followed by a repeat sign. The second staff continues the melody with quarter notes G4, A4, B4, and C5, then eighth notes G4-A4, B4-C5, D5-E5, and F5-G5. The piece concludes with a double bar line. Dynamic markings include a forte *f* at the start of the second staff and piano *p* and forte *f* markings under the first and fourth measures of the second staff, respectively.



VILNIAUS MUZIKOS MOKYKLA „LYRA“

V respublikinis muzikos ir meno mokyklų  
jauniausiųjų stygininkų festivalis „Allegretto“



2024-06-01

**DALYVIO ANKETA**

**Pildyti lietuviškomis raidėmis kompiuteriu**

Atstovaujamos muzikos (meno) mokyklos pavadinimas	
Klasė	
Atlikėjo vardas, pavardė gimimo data instrumentas	
Programa (Kompozitoriaus pilnas vardas, pavardė originalo kalba)	
Mokytojas (vardas, pavardė, kontaktinis telefonas, el. paštas)	
Koncertmeisterio vardas, pavardė	
Programos trukmė	